

## Тема 6. Второстепенные члены предложения

### Вопросы и задания

1. Какой критерий положен в основу деления второстепенных членов на морфологизованные и неморфологизованные?
2. Изложите основные положения традиционного учения о второстепенных членах предложения.
3. Подготовьте сообщение о разновидностях, частных значениях и способах выражения определения.
4. Расскажите о структурно-семантических особенностях приложения.
5. Подготовьте сообщение о разновидностях, частных значениях и способах выражения дополнения.
6. Какие разряды обстоятельств по значению выделяются в русском языке? Расскажите о способах выражения обстоятельств.
7. Какие разряды обстоятельств не укладываются в традиционную школьную классификацию?
8. Какие вы знаете практические приемы разграничения второстепенных членов предложения?
9. Какие члены предложения называются синкретичными? Перечислите факторы, способствующие возникновению синкретизма в системе членов предложения.
10. Обоснуйте разграничение двусторонней синтаксической связи, приводящей к синкретизму, и случаев синтаксической омонимии.
11. Какая классификация членов предложения представлена в «Русской грамматике»?
12. Расскажите о введенном Н. Ю. Шведовой понятии детерминанта.
13. Ознакомьтесь со вступительной статьей к «Словарю синтаксем» Г. А. Золотовой. Что представляет собой синтаксема? Какую типологию синтаксем предлагает Г. А. Золотова?

### Упражнения

**1. Разберите по членам предложения. Охарактеризуйте второстепенные члены предложения: 1) от какого слова в предложении зависит?; 2) на какой вопрос отвечает?; 3) чем выражено?; 4) морфологизованное или неморфологизованное?; 5) разновидность (для определений: согласованное или несогласованное, приложение; для дополнений: прямое, косвенное или инфинитивное; для обстоятельств: разряд по значению).**

1. Я нарочно задержался в дверях и с вызовом оглянулся на Ярмолу (*А. Куприн*). 2. В моей комнате я застал конторщика соседнего имения – Никиту Назарыча Мищенко (*А. Куприн*). 3. На столе накрытый колпаком в виде головы попугая ждал Фреда кувшин какао (*В. Набоков*). 4. Мельница давно не работала, но мучная пыль навечно въелась в Панкрата (*В. Набоков*). 5. Черные ивы около мельничной плотины поседели от стужи (*К. Паустовский*). 6. Сорока долетела до теплого моря, разбудила

летний ветер, натрещала ему про лютый мороз и упростила его прогнать этот мороз, помочь людям (*К. Паустовский*). 7. В воскресенье Варюша пошла за махоркой для деда в соседнее село Переборы (*К. Паустовский*). 8. На старых степных часах железный кузнец ростом с игрушечного солдата поднял молот (*К. Паустовский*). 9. До конца дней сохранил Пушкин чудесную способность отзываться на поэтический вымысел (*С. Маршак*). 10. В глуши расцветший Василек вдруг захирел, завял почти до половины (*И. Крылов*). 11. Под прикрытием темноты он пошел по направлению к морю, ночевал в порту, а наутро в рыбацкой лодке пустился в одиночное плавание и на пятый день был спасен греческой шхуной (*В. Набоков*). 12. От нечего делать я вышел их проводить до таксомоторной стоянки (*В. Набоков*).

**2. Найдите аппозитивные словосочетания. Какое слово является определяемым, а какое – приложением к нему?**

1. Из Каира уезжал в Берлин журналист Грушевский (*В. Набоков*). 2. Загорелый старик рыболов в соломенной шляпе указал ему дорогу на станцию Ваннзе (*В. Набоков*). 3. Кто в Бристоле не знал детского портного Добсона? (*В. Набоков*). 4. Кавалеристы проходили через деревню Бережки (*К. Паустовский*). 5. Коня взял к себе мельник Панкрат (*К. Паустовский*). 6. Старый воробей Сидор спал на шестке, раздувшись, как шарик (*К. Паустовский*). 7. Жил в Бережках со своей бабкой мальчик Филька, по прозвищу Ну Тебя (*К. Паустовский*). 8. Однажды ворона застала в ларьке маленького растрепанного воробья по имени Пашка (*К. Паустовский*). 9. Дед Кузьма жил со своей внучкой Варюшей в деревушке Моховое, у самого леса (*К. Паустовский*). 10. Пашка с шумом перелетел на голову баснописцу Крылову (*К. Паустовский*). 11. Занавес качнулся, поплыл в сторону, и Маша увидела большую нарядную комнату, богатых уродок сестер и злую мачеху (*К. Паустовский*). 12. Дядя Митрофан взял его с собою в город на веселый праздник (*А. Гайдар*). 13. Кажется, все тут: и сибирский кот Васька, и лохматый деревенский пес Постойко, и серая Мышка-норушка, и Сверчок за печкой, и пестрый Скворец в клетке, и забияка Петух (*Д. Мамин-Сибиряк*). 14. Хихикнули молодые зайчата, засмеялись добрые старушки зайчихи (*Д. Мамин-Сибиряк*). 15. Хвастун Заяц взобрался на пенек. Заяц-хвастун подпрыгнул кверху, точно мячик (*Д. Мамин-Сибиряк*). 16. Жил-был Иванушка-дурачок (*М. Горький*). 17. У воеводы Всеслава была единственная дочь, по имени Крупеничка (*Н. Телешов*). 18. Король в честь дочери-невесты расточал милости (*Н. Телешов*). 19. Дорого обошелся мышам Кот-

благодетель! (Н. Телешов). 20. Каждое утро прилетала сорока-белобока (А.Н. Толстой).

### 3. Определите синтаксическую функцию инфинитива.

1. Во мне вдруг поднялось неудержимое желание упрекнуть Олесю за ее прежнюю суровость. 2. Видеть ежедневно Олесю, слышать ее милый голос и звонкий смех, ощущать нежную прелесть ее ласки стало для меня больше, чем необходимостью. 3. Мысль жениться на Олесе все чаще и чаще приходила мне в голову. 4. В редкие дни, когда ненастье мешало нам встречаться, я чувствовал себя точно потерянным. 5. Быть вместе для нас уже сделалось потребностью. 6. Про доктора она заставила меня рассказать несколько раз подряд. 7. Решение жениться с каждым днем крепло в моей душе. 8. Проезжая мимо кузницы, я остановился перековать лошадь. 9. Ты ведь знаешь мою слабость рыться в старинном хламе. 10. Ты велишь здесь накрывать? 11. А мужчины пусть сюда уходят курить. 12. Анна потребовала принести показать ей морского петуха. 13. После пяти часов стали съезжаться гости. 14. В городе добродушно посмеивались над его слабостями, привычками и манерой одеваться. 15. Для него стало душевной потребностью видеть их каждый вечер. (А. Куприн)

### 4. Прочитайте отрывок из энциклопедии «Русский язык». Как вы понимаете выделенное ключевое предложение фрагмента? Приведите свои примеры.

Деление членов предложения на главные и второстепенные проводится в грамматиках 19 века и сохраняется до сих пор в школьных грамматиках и многих работах по синтаксису. Противопоставление главных и второстепенных членов не всегда совпадает с той информативной нагрузкой, которую они несут в предложении. В ряде случаев распространяющий член содержательно может быть более существенным, чем главный член предложения. **Во многих случаях тот или иной член предложения, традиционно определяемый как второстепенный, на самом деле не является второстепенным не только с точки зрения семантической структуры предложения, но и с точки зрения его формального строения.** Так, например, в таких предложениях, как *Воды прибывает; Не прошло и недели; Быть грозе* словоформами в родительном и дательном падеже обозначен субъект, семантически совпадающий с субъектом, выражаемым подлежащим в предложениях *Вода прибывает; Не прошла и неделя; Будет гроза*, а роль этих словоформ в грамматической структуре предложения является организующей (К. Габучан).

**5. В каких примерах можно говорить о синкретизме членов предложения? Докажите свою точку зрения.**

1. За столом она держалась очень чинно, почти чопорно, едва отведывала кушанья. 2. Я каждый день посещал Гагиных. 3. Однажды вечером, подходя к винограднику, где жили Гагины, я нашел калитку запертой. 4. Отец мой сильно к ней привязался и после моего отъезда из деревни хотел даже жениться на ней. 5. Однажды на уроке закона Божия преподаватель заговорил о пороках. 6. Ах, кстати, что это за сказка о Лорелее? 7. Несколько мгновений спустя мы кружились в тесной комнате под сладкие звуки Ланнера. 8. Шепот ветра в моих ушах, тихое журчанье воды за кормою меня раздражали. 9. Во мне зажглась жажда счастья. 10. Я побежал к Асе и нашел ее нераздетою, в лихорадке, в слезах. 11. Я переступил порог и очутился в совершенной темноте. 12. Но вдруг воспоминание о Гагине, как молния, меня озарило. (*И. Тургенев*)

**6. Прочитайте. О каких трудностях в разграничении членов предложения следует помнить при синтаксическом разборе? О каких дополнительных критериях разграничения второстепенных членов вы узнали?**

В литературе неоднократно указывалось на необходимость разграничения косвенного дополнения и несогласованного определения. В некоторых случаях такое разграничение возможно. Так, при отглагольных существительных родительный падеж субъекта квалифицируется как несогласованное определение (*встреча друзей* – встречаются друзья; *посадка самолета* – самолет сел), а родительный падеж объекта – как дополнение (*уборка урожая* – убирают урожай; *чтение газеты* – читают газету). Однако критерии разграничения косвенного приименного дополнения и несогласованного определения далеко не всегда можно установить (ср.: *член комиссии, командир полка, бутылка с молоком, сообщение о переговорах, мечта о будущем*). Отсутствие четких грамматических критериев для различения этих членов предложения приводит к возможности двоякого толкования, а также к выделению переходных типов.

Так, в сочетаниях *полотенце для рук, лекарство от головной боли* формы косвенных падежей с предлогами равно могут быть квалифицированы как определение и как дополнение: *полотенце какое?* и *для чего?*, *лекарство какое?* и *от чего?*. Такое неразграничение объясняется тем, что категория определения традиционно выделяется на двух, не всегда совместимых основаниях: на основании формы (косвенные падежи) и логического вопроса.

Стремление распределить все многообразие синтаксических связей слов по трем рубрикам второстепенных членов предложения (определение, дополнение, обстоятельство) в сочетании с отсутствием строгих критериев для такого разграничения приводит к колебаниям в классификации, в результате чего либо допускается двоякое толкование одного и того же явления, либо признается наличие переходных случаев, что делает нестрогими сами основы классификации. Особенно часто это наблюдается при квалификации обстоятельств. Еще А. А. Шахматов различал обстоятельства «определяющие», «дополняющие», «сопутствующие». В конкретных предложениях обстоятельственные значения могут совмещаться со значениями определительными или дополнительными, и это дает основания для выделения так называемых обстоятельственных определений и обстоятельственных дополнений (*К. Габучан*).

**7. Разберите предложения с точки зрения современного учения о членах предложения.**

1. В толпе мне было всегда особенно легко и отрадно. 2. Лет двадцать тому назад я проживал в немецком небольшом городке З., на левом берегу Рейна. 3. У Гагина было именно такое лицо, милое, ласковое, с большими мягкими глазами и мягкими курчавыми волосами. 4. На другое утро стук палки раздался у меня под окном. 5. В его этюдах было много жизни и правды, что-то свободное и широкое. 6. У Аси страсть знакомиться с людьми круга низшего. 7. Без горького, постоянного труда не бывает художников. 8. На сердце у меня было очень горько. 9. Я спал дурно и на другое утро встал рано. 10. Из всех своих подруг она сошлась только с одной, некрасивой, загнанной и бедной девушкой. 11. Во избежание беды я должен был идти на свиданье и честно объясниться с Асей. 12. При слабом свете, падавшем из крошечного окошка, я увидал морщинистое лицо вдовы бургомистра. (*И. Тургенев*)

**8. Определите функции выделенных синтаксисом.**

**Вариант 1.** 1. **Без свидетелей** (заголовок). 2. Он **без шапки**. 3. Пришел **без шапки**. 4. **Без вас** мне скучно. 5. Песня **без слов**.

**Вариант 2.** 1. **До праздника** неделя. 2. Рот – **до ушей**. 3. Юбка **до пят**. 4. **До меня** донесся шепот. 5. Спорить **до хрипоты**.

**Вариант 3.** **У моря** (заголовок). 2. **У ворот** толпа. 3. Место было **у окна**. 4. Разговор держал людей **у телевизора**. 5. Сидеть **у моря**. 6. Ложа **у сцены**.

**Вариант 4.** 1. **В полдень** (заголовок). 2. **В Сибирь** (заголовок). 3. Премьера – **в среду**. 4. **В среду** приехали родители. 5. **В награду** лю-

бого возьмешь ты коня. 6. Рассматривать **в лупу**. 7. Поехать **в город**. 8. Дорога **в Симбирск**.

**Вариант 5.** 1. Ранней **весной** (заголовок). 2. Летней **ночью** пруды туманны. 3. Резать **ножницами**. 4. Он был **агрономом**. 5. Чины **людьми** даются. 6. Сапоги **бутылками**. 7. Обзаводиться **вещами**.

## Тесты

### **Вариант 1.**

#### **1. В каких предложениях выделены косвенные дополнения?**

- 1) Снаряд ударился **о сосну**.
- 2) Всю ночь санитарные машины шли **без огней** по шоссе.
- 3) Гимнастерки **от соли** ломались на спинах.
- 4) Обертку **от мыла** Саша взяла себе.
- 5) Она слышала об этой стране **от старших братьев**.

#### **2. В каких предложениях выделены несогласованные определения?**

- 1) Вешалка была **на пять крючков**.
- 2) Он устроился за столом **без клеенки**.
- 3) Девчонка читала толстую книгу **с линейками**.
- 4) Лучшие умы человечества **с верой и надеждой** ждут его возвращения.
- 5) Поселились они в узенькой комнатке **при мебельном комбинате**.

#### **3. В каких предложениях приложения выделены правильно?**

- 1) Сергей Митрофанович зашел в кафе **«Спутник»**.
- 2) Его жене **Пане** любая покупка в удовольствие.
- 3) Солдат-**инвалид** сидел в той же позе, вытянув деревяшку под столик.
- 4) За спиной его маленькая тихая станция **Пихтовка**.
- 5) Он свернул с разъезженной дороги на тропу и пошел вдоль **речки Каравайки**.

#### **4. Установите соответствие: к каким разрядам относятся выделенные обстоятельства?**

- а) **Образа действия;**
- б) **меры и степени;**
- в) **места;**
- г) **времени;**
- д) **причины.**

- 1) Сергей Митрофанович шел **по тротуару**.

- 2) По случаю поездки в город он надел кепку.
- 3) Она читала **не отрываясь**.
- 4) Дымила **наполовину** изгоревшая артельная труба.
- 5) Меж листовника темнели таившиеся **до времени** ели.

**5. Установите соответствие: к каким разрядам относятся выделенные обстоятельства?**

- а) Причины;
- б) цели;
- в) условия;
- г) уступки;
- д) времени.

1) В городе, **несмотря на шум, суету, многолюдство**, тоже сквозила печаль.

2) Несколько дней назад здесь сосредоточилась **для наступления** танковая армия.

3) Там ахал и охал ошалелый **от радости** народ.

4) **Под песни** одолеет она все.

5) Успокаивается **на мгновение** вздрогнувшая земля.

**6. Определите разряды обстоятельств и найдите «4-е лишнее».**

1) Немцы **день и ночь** били по болотцу.

2) Из Сибири **месяц спустя** пришел пухлый треугольник на имя командира части.

3) Отозвали в тыл Павла Аркадьевича **для** более важной **работы**.

4) В воскресенье Василий **до свету** умчался в лес.

**7. Какие предложения являются нераспространенными?**

1) Покупка казалась далекой, неосуществимой.

2) Василий уйдет охотиться.

3) Лишь светятся фонари.

4) Заработок стал – хуже некуда.

5) Горе учит доброте!

**8. Какая характеристика предложения является правильной?**

*Лесник забрался в черемушник пособирать ягод в котелок.*

1) Простое, двусоставное, распространенное, полное, осложнено однородными обстоятельствами места; составное глагольное сказуемое – *забрался пособирать*.

2) Простое, двусоставное, распространенное, полное, осложнено однородными обстоятельствами места; простое глагольное сказуемое – *забрался*.

3) Простое, двусоставное, распространенное, полное, простое глагольное сказуемое – *забрался*.

**9. В каких примерах есть члены предложения, выраженные несвободными словосочетаниями?**

- 1) Каждую осень его вызывали из лесного поселка в город.
- 2) Два парня в одинаковых светлых пиджаках открыли перед ним дверь.
- 3) Остался у него еще малинового цвета шарф.
- 4) Я увидел издали мелькнувший огонек.
- 5) Шум ветра словно бы усилился. (*В. Астафьев*)

### **Вариант 2.**

**1. В каких предложениях выделены косвенные дополнения?**

- 1) Потник на хомуте был вытерт **до блеска** шеей старой коняги.
- 2) Траншеи для сержанта **Данилы** были всегда узкими.
- 3) Люблю порассуждать **о сложностях** жизни.
- 4) Сулопаров **с Василием** внесли ружье в комнату.
- 5) Каргуз съезжился **от дождей, ветров и старости**.

**2. В каких предложениях выделены несогласованные определения?**

- 1) Дверь **в кафе** стеклянная и узкая.
- 2) Отчего у одного дерева стволы **разного цвета**?
- 3) Санпропускник размещался в старом панском доме **с мезонином**.
- 4) Он ходил в порт на разделку рыбы **с поселковыми ребятами**.
- 5) В свете костра возник парень **на лыжах**.

**3. В каких предложениях приложения выделены правильно?**

- 1) Сергей Митрофанович почему-то горестно винился перед парнишкой-**певуном**.
- 2) Санитарная колонна за ночь с трудом прошла семнадцать километров и в городе **Жешуве** оказалась ранним осенним утром.
- 3) Шофер-**поляк** вел машину тихо.
- 4) Боец **Глазов**, а ведь ты мне нужен.
- 5) **Товарищ** боец, ступайте в санпропускник.

4. Установите соответствие: к каким разрядам относятся выделенные обстоятельства?

- а) Образа действия;
- б) меры и степени;
- в) места;
- г) времени;
- д) причины.

- 1) До **войны** березы не рубили.
- 2) Олег заглянул через плечо солдата и чуть было не сел **от неожиданности**.
- 3) Через зеленую изгородь **с шумом** перевалился солдат с перебинтованной рукой.
- 4) Олег с Сашкой **немного** отдышались.
- 5) На самом краю деревни **из-за** густого **орешника** выглядывала избушка.

5. Установите соответствие: к каким разрядам относятся выделенные обстоятельства?

- а) Причины;
- б) цели;
- в) условия;
- г) уступки;
- д) времени.

- 1) Сашку вызвали **на перевязку**.
- 2) Работали без рубаш, мылом покрылись, **несмотря на холод**.
- 3) В недостроенной избе **зимою** сделалось холодно.
- 4) Радость всегда переживается сообщая, боль **почему-то** в одиночку.
- 5) **Под настроение** Иван Тихонович может рассказать самое сокровенное.

6. Определите разряды обстоятельств и найдите «4-е лишнее».

- 1) Саша приходила сюда **послушать** тишину.
- 2) И сразу же трое старших братьев ушли на фронт **сражаться** с врагом земли нашей.
- 3) Саша посоветовала отцу с матерью **пустить** на квартиру семейных эвакуированных.
- 4) Как-то Василий на три месяца ездил в город **на курсы**.

7. Какие предложения являются нераспространенными?

- 1) Шум мешал спать.
- 2) Сулопаров служил бакенщиком.
- 3) Мороз был градусов за двадцать.

- 4) А они взяли и приросли.
- 5) Двенадцать шкурок были сняты.

**8. Какая характеристика предложения является правильной?**

*Был он в пальто модного покроя.*

- 1) Простое, двусоставное, распространенное, полное; составное именное сказуемое – *был в пальто*.
- 2) Простое, двусоставное, распространенное, полное; простое глагольное сказуемое – *был*.
- 3) Простое, двусоставное, распространенное, полное, составное именное сказуемое – *был в пальто модного покроя* (именная часть выражена несвободным словосочетанием).

**9. В каких примерах есть члены предложения, выраженные несвободными словосочетаниями?**

- 1) Трое парней устроились возле Сергея Митрофановича.
- 2) Тот с интересом поглядел на молодецкого вида сержанта.
- 3) Люди еще не отвыкли жить с закрытыми окнами.
- 4) Где-то наподобие коростеля скрипит незапертая калитка.
- 5) Сквозь затейливо изогнутые ветви груш в избушку пробивались вялые солнечные лучи. (*В. Астафьев*)

**Вариант 3.**

**1. В каких предложениях выделены косвенные дополнения?**

- 1) В детстве, увидев знакомое лицо, он мучился **до бессонницы**.
- 2) Очнулся космонавт **на снегу**.
- 3) **О Фаине** Василий как будто совсем забыл.
- 4) **От кофе** Захар Куприянович отказался.
- 5) **У лесника** был мягкий говор.

**2. В каких предложениях выделены несогласованные определения?**

- 1) **От деревьев** легли и сгустились тени.
- 2) Тени **от деревьев** чуть обозначились.
- 3) Он подал Захару Куприяновичу мягкий саквояж **с замысловатой застежкой**.
- 4) Потом они пили чай **с брусникой**.
- 5) Осень **в Сибири** была ранняя, но тянулась долго.

**3. В каких предложениях приложения выделены правильно?**

- 1) Андрюха вынул пробку из чернилки-**непроливашки**.

2) Олег нащупал под деревом яблоко-падалицу, откусил, покривился.

3) Спектакль я один вспомнил, комедию. **Яшку**-артиллериста в ней представлял.

4) Лежат бойцы где-то под селом **Вишневы**.

5) Никто не возьмется описывать чувства, охватившие **тружеников** ребят при виде такого редкостного самородка.

**4. Установите соответствие: к каким разрядам относятся выделенные обстоятельства?**

а) Образа действия;

б) меры и степени;

в) места;

г) времени;

д) причины.

1) Полковник подумал, что не курит солдатик **по молодости**.

2) Егор Романович работает в лесу **с четырнадцати лет**.

3) Колодцы в хуторе были уже вычерпаны **до дна**.

4) Вертолет прошел **над полянами**.

5) В такое вот синее предвечерье сидел я на пороге охотничьей избушки, **расслабленно** впитывал в себя тишину.

**5. Установите соответствие: к каким разрядам относятся выделенные обстоятельства?**

а) Причины;

б) цели;

в) условия;

г) уступки;

д) времени.

1) Муж ваш ранен был и отправлен в госпиталь **на излечение**.

2) Прижала Саша сверток к груди, зажмурилась **от восторга**.

3) Виделись они исключительно **по праздникам**.

4) **При** нашем **приближении** Ночка начинала царапать лапами дерево.

5) Григорий Ефимович, **несмотря на поздний вечер**, не останавливал работу.

**6. Определите разряды обстоятельств и найдите «4-е лишнее».**

1) Их отношения сделались **несколько** отчужденными.

2) Вскипят слезы **ни с того ни с сего**.

3) Дом к этой поре был **наполовину** готов.

4) Ночи делались **нескончаемо** длинными.

**7. Какие предложения являются нераспространенными?**

- 1) Месяц был ярок и бел.
- 2) Сухонин поступил работать пилоправом.
- 3) Фенька плачет-причитает.
- 4) Мохнатый, заснеженный был лес.
- 5) И звезды в небе отчетливы были.

**8. Какая характеристика предложения является правильной?**

*Собака Ночка будет спать чутко до утра.*

- 1) Простое, двусоставное, распространенное, полное; подлежащее – *собака Ночка*, простое глагольное сказуемое – *будет спать*.
- 2) Простое, двусоставное, распространенное, полное; подлежащее – *собака*, простое глагольное сказуемое – *будет спать*.
- 3) Простое, двусоставное, распространенное, полное; подлежащее – *Ночка*, простое глагольное сказуемое – *будет спать*.
- 4) Простое, двусоставное, распространенное, полное; подлежащее – *собака*, составное глагольное сказуемое – *будет спать*.
- 5) Простое, двусоставное, распространенное, полное; подлежащее – *Ночка*, составное глагольное сказуемое – *будет спать*.

**9. В каких примерах есть члены предложения, выраженные несвободными словосочетаниями?**

- 1) Хозяйка велела мне сесть за стол и достала из печи закутанный в шаль горшок с толченой картошкой.
- 2) Я отчетливо вспомнил такое же лицо с глубоко сидящими глазами василькового цвета.
- 3) Митяй сделал два прыжка.
- 4) На вырубках широко гомонили птицы разные.
- 5) Село его родное отдалено от железной дороги и городов. (*В. Астафьев*)

**Контрольный тест**

**Вариант 1**

**1. Определите, какие из конструкций являются словосочетаниями (1), а какие – не являются словосочетаниями (2).**

- |                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| 1) Вследствие дождей; | 6) благодаря за услугу;    |
| 2) готовый бороться;  | 7) давайте рассуждать;     |
| 3) не могу говорить;  | 8) совершенно бесполезный; |
| 4) наиболее точный;   | 9) требовал забыть.        |
| 5) красива девушка    |                            |

**2. Определите тип выделенных словосочетаний: свободное (1), фразеологически связанное (2), метафорически неделимое (3), синтаксически несвободное (4).**

1. В прежние годы я была **легка на подъем**, могла за полчаса добраться куда угодно (*О. Добревич*).

2. Только спустя несколько месяцев я осознал, что **была она девушкой серьезной** (*О. Добревич*).

3. Тяжело ему **играть первую скрипку** в таком ответственном деле (*О. Добревич*).

4. В каждый **гвоздик** душистой **сирени**, распевая, вползает пчела (*А. Фет*).

5. На улице **с утра** **пляшет** дождик (*О. Добревич*).

**3. Найдите словосочетания с объектными отношениями.**

1) Средство от кашля;

6) любуюсь красотой;

2) вредить здоровью;

7) восемь дней;

3) гордиться отцом;

8) блинчики с икрой;

4) попрошу помочь;

9) правильность выбора.

5) ничего личного;

**4. Найдите словосочетания с комплетивными отношениями.**

1) Оказаться обманутым;

6) много проблем;

2) поехал встретиться;

7) прикажи уйти;

3) считался героем;

8) два раза;

4) можно понять;

9) очень гордый.

5) в летний день;

**5. Определите вид подчинительной связи в словосочетании: согласование (1), управление (2), примыкание (3), именное примыкание (4).**

1) Отдыхать в санатории;

6) юбка мини;

2) вкусное ассорти;

7) мечтать о встрече;

3) некто в белом;

8) рыба в тесте;

4) дружески заботливый;

9) с двумя друзьями.

5) брат постарше;

**6. Назовите количество словосочетаний, которое можно выделить в данном предложении.**

Хочу вам признаться, под взглядом красавицы таможенницы я взял мой чемодан и снова окунулся в зной, ласкающий зелено-лиловым цветом (*О. Добревич*).

**7. Установите тип предложений по объективной модальности: утвердительное (1), отрицательное (2).**

- 1) Разве я смогу когда-нибудь тебя забыть?!
- 2) Уж разве вы на все не мастера?
- 3) К сожалению, не могу не сказать тебе правду.
- 4) Сегодня на небе ни одного облачка (*О. Добревич*).

**8. Найдите побудительные предложения.**

- 1) А давай поскорее уйдем отсюда куда-нибудь далеко-далеко.
- 2) Малыш, а ну-ка быстренько спать!
- 3) Любовь моя светлая, я так тебе благодарна!
- 4) Прямо сейчас хочу непременно встретиться с друзьями (*О. Добревич*).

**9. Найдите повествовательные предложения.**

- 1) Почему вы всегда меня поучаете?
- 2) Как прекрасны восходы и закаты на берегу моря!
- 3) О, ты даже не сможешь предположить, как он опасен!
- 4) Давай подарим друг другу вдохновенье (*О. Добревич*).

**10. Подчеркните подлежащее в следующих предложениях.**

- 1) Заподозрить его в каком-либо обмане – довольно сложная задача.
- 2) Ваше «Я ничего не понимаю» компрометирует меня как специалиста.
- 3) Умные люди так необдуманно не поступают.
- 4) Было что-то родное в этом лице.
- 5) Кто вы такая? (*О. Добревич*).

**11. Определите тип сказуемого: простое глагольное (1), осложненное простое глагольное (2), составное глагольное (3), осложненное составное глагольное (4), составное неглагольное (5), осложненное составное неглагольное (6).**

- 1) Показ новых моделей вышел на славу.
- 2) Вита должна изъявить желание поехать на конкурс.
- 3) Родители хотели меня заставить работать в банке.
- 4) Буду строить новый дом следующим летом.
- 5) Мой одноклассник – мастер рисовать пейзажи.
- 6) А вот он возьмет женится на Оксане.
- 7) Они долго и упорно продолжали считать его странным.
- 8) Иван Сергеевич имел вид весьма озабоченный.
- 9) Только теперь все мои сомнения решены окончательно.
- 10) Верить начинало становиться все труднее.

- 11) Щедрая душа твой брат Григорий.  
12) Я побегу узнать все подробности этого происшествия (О. Добревич).

### **Вариант 2**

**1. Определите, какие из конструкций являются словосочетаниями (1), а какие – не являются словосочетаниями (2).**

- |                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| 1) Умнее всех;          | 6) способный понять;     |
| 2) будет прощаться;     | 7) несмотря на непогоду; |
| 3) небо ясное;          | 8) люблю жизнь;          |
| 4) весьма поучительный; | 9) пускай приходит.      |
| 5) только в юности;     |                          |

**2. Определите тип выделенных словосочетаний: свободное (1), фразеологически связанное (2), метафорически неделимое (3), синтаксически несвободное (4).**

1. Я не намерен ни перед кем **вилять хвостом**.
2. С каждым событием у меня ассоциируется **множество** самых разнообразных **представлений**.
3. **Тщеславный человек** всегда бывает низок.
4. Я считаю это событие **утром** своей **жизни**.
5. Мои друзья довольно **часто** **приходят** в гости без приглашения (О. Добревич).

**3. Найдите словосочетания с атрибутивными (определятельными) отношениями.**

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1) Вид с башни;         | 6) пятисот слов;       |
| 2) последнее из слов;   | 7) пирог с грибами;    |
| 3) темный от загара;    | 8) красавица минчанка; |
| 4) справедливый всегда; | 9) пришел уставший.    |
| 5) верхушки деревьев;   |                        |

**4. Найдите словосочетания с комплетивными отношениями.**

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 1) Отличаться внешностью; | 6) хочет знать;         |
| 2) город на Волге;        | 7) каждый из студентов; |
| 3) сон в руку;            | 8) море огней;          |
| 4) нельзя верить;         | 9) пяти студентов.      |
| 5) полетел увидеть;       |                         |

**5. Определите вид подчинительной связи в словосочетании: согласование (1), управление(2), примыкание (3), именное примыкание (4).**

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| 1) С тридцатью евро; | 6) верить в чудеса;       |
| 2) пальто реглан;    | 7) сделанный хорошо;      |
| 3) сестра помоложе;  | 8) обидеться на приятеля; |
| 4) добрый по натуре; | 9) его просьба.           |
| 5) свои люди;        |                           |

**6. Назовите количество словосочетаний, которое можно выделить в данном предложении.**

Я, живший долгое время на юге, должен вам признаться, очарован никогда еще мною на виданной красотой северной морозной ночи (О. Добревич).

**7. Установите тип предложений по объективной модальности: утвердительное (1), отрицательное (2).**

- 1) Кто только не звонил мне вчера!
- 2) Ну какой же ты поэт, в самом-то деле?!
- 3) Чтоб ни одного звука!
- 4) Этим молодым человеком нельзя было не восторгаться (О. Добревич).

**8. Найдите побудительные предложения.**

- 1) Каждому человеку свойственны свои слабости.
- 2) Не смей мне перечить!
- 3) Хоть бы мне немножечко отдохнуть от этих бесконечных дел и суеты.
- 4) Передайте привет всем нашим близким (О. Добревич).

**9. Найдите повествовательные предложения.**

- 1) Как верно ты все подметил.
- 2) Посмотри внимательно на картину справа.
- 3) Если бы можно было уйти от обид.
- 4) Как жизни прекрасны мгновенья! (О. Добревич).

**10. Подчеркните подлежащее в следующих предложениях.**

- 1) Что такое гордость?
- 2) Прошло еще три года с момента нашей встречи.
- 3) Главное – не расстраиваться, успокоиться и верить.
- 4) Странное дело фортуна.

5) Неадекватные люди всегда отличаются от людей нормальных (О. Добревич).

**11. Определите тип сказуемого: простое глагольное (1), осложненное простое глагольное (2), составное глагольное (3), осложненное составное глагольное (4), составное неглагольное (5), осложненное составное неглагольное (6).**

- 1) Ты сам пойдешь встретишь Федора Степановича.
- 2) Я научила его правильно говорить.
- 3) Мы с тобой даже мухи не обидим.
- 4) Моя прабабушка мастерица гадать была.
- 5) Он готов был начать признаваться еще вчера.
- 6) Все, как и в прошлый раз, сошло ему с рук.
- 7) А ты ведь был влюблен в Машу.
- 8) Я буду тебе рассказывать все очень подробно.
- 9) Сергей Борисович вполне мог бы позволить ей уйти с миром.
- 10) Да ты просто хотела войти в зал невозмутимой.
- 11) Кто-то же изъявил желание слушать джаз.
- 12) Все приходили смотреть не героя сегодняшнего вечера (О. Добревич).